الـ 99 تسعة وتسعون

تشكيل كوميكس

© 2009 TMG

العدد السابع عشر 17

الكويت	دينار واحد
السعودية	10 ريال
الإمارات	10 درهم
البحرين	دينار واحد
عمان	ريال واحد
قطر	10 ريال
الأردن	2 دينار
لبنان	5 آلاف ليرة
مصر	10جنيه
تونس	3 دينار
المغرب	20 درهم
الجزائر	200 دينار

غير المقنع

لا تزال أحجار النور الـ 99 منتشرة في جميع أنحاء العالم، وهي تخفي الحضارة الضائعة التي قامت في مدينة بغداد والمعارف التي نمت فيها.

وتقول الأسطورة إن من يملك واحدا من تلك الأحجار سيتمتع بقوى خارقة لم تعرف البشرية مثيلاً لها من قبل.

لقد جعل الدكتور رمزي رازم من تلك الأحجار شغله الشاغل، فانحصر هدفه بالعثور عليها وعلى من يمتلكها للعمل معهم على إنقاذ العالم وجعله ينعم بالسلام والازدهار من جديد. لكن سنوات عمله الدؤوب لم تثمر إلا اليوم، حيث بدأ نور تلك الأحجار بالظهور حاملاً معه أملاً وقوة جديدين.

الـ 99® تسعة وتسعون

«الأقنعة»

كتابة:
د. نايف المطوع
ستيوارت مور

رسوم:
جون ماكريا
جاسون دينيس

تحبير:
شون
بارسونز

رسوم الغلاف: رون واجنر
ألوان الغلاف: ستيف بوتشيلاتو

تصميم الشخصيات:
دان بانوسيان - جون بريجمان

أحرف وتصميم:
حسان كنعان

ألوان:
مونيكا كوبينا

تحرير:
ميرنا دقيق

رئيس التحرير:
د.نايف المطوع

مستشار التحرير:
ماري جافينز

الـ99، العدد 17، تصدر عن تشكيل كومكس – أحد فروع مجموعة تشكيل للإعلام (ش.م.ك).
مستشار التحرير: ماري جافينز، رئيس التحرير: نايف المطوع.
العنوان: صندوق بريد:4707 الصفاة، 13048 الكويت.

حقوق الطبع والنشر© 2009 محفوظة لشركة مجموعة تشكيل للإعلام، الكويت. جميع الحقوق محفوظة.
جميع شخصيات الـ99 ومحتويات المجلة الرئيسية تعد علامة مسجلة تعود ملكيتها لمجموعة تشكيل للإعلام.
أي تشابه في الأسماء أو الشخصيات أو الأفراد أو المؤسسات غير مقصود، وفي حال وجوده يعتبر محض صدفة.
يعد شعار تشكيل كومكس علامة تجارية مسجلة لمجموعة تشكيل للإعلام.

للإعلانات يرجى الاتصال على البريد الإلكتروني: advertising@the99.org
للاشتراكات يرجي الاتصال على البريد الإلكتروني: subscriptions@the99.org، أو الاتصال بقسم الاشتراكات بشركة تشكيل كومكس،
صندوق بريد: 29927 الصفاة، 13160 الكويت، الموزع المعتمد: مجموعة تشكيل للإعلام، هاتف: 1699-2290 965+ – فاكس: 1600-2290 965+

www.the99.org

مؤسسة الـ٩٩
باريس، فرنسا
منزل الـ٩٩
أقول لكم أن العالم أصبح مجنوناً...
...وأحدث الصيحات التي أغضبتني اليوم...
...هي ما يسمى بالـ99!
مات الثرثار يتحدث!
من هم على أي حال؟
يدّعون أن لديهم قدرات... منحتهم إياها صخور قديمة أو شيء من هذا القبيل، لكنهم في الواقع ليسوا سوى أطفال!
يا له من شخص مقزز!
من هو هذا الرجل؟
إنه علاّمة بريطاني ويبدو أنه جعل منّا أحدث أهدافه!
وقد علمنا بأمر هذا الجيش الصغير من الأطفال منذ عدة أشهر فقط على لسان قائدهم المدعو دكتور رمزي رازم الذي أعلن عن وجودهم...
...ولسوء الحظ أنه لم يخبرنا عن هوياتهم الحقيقية...

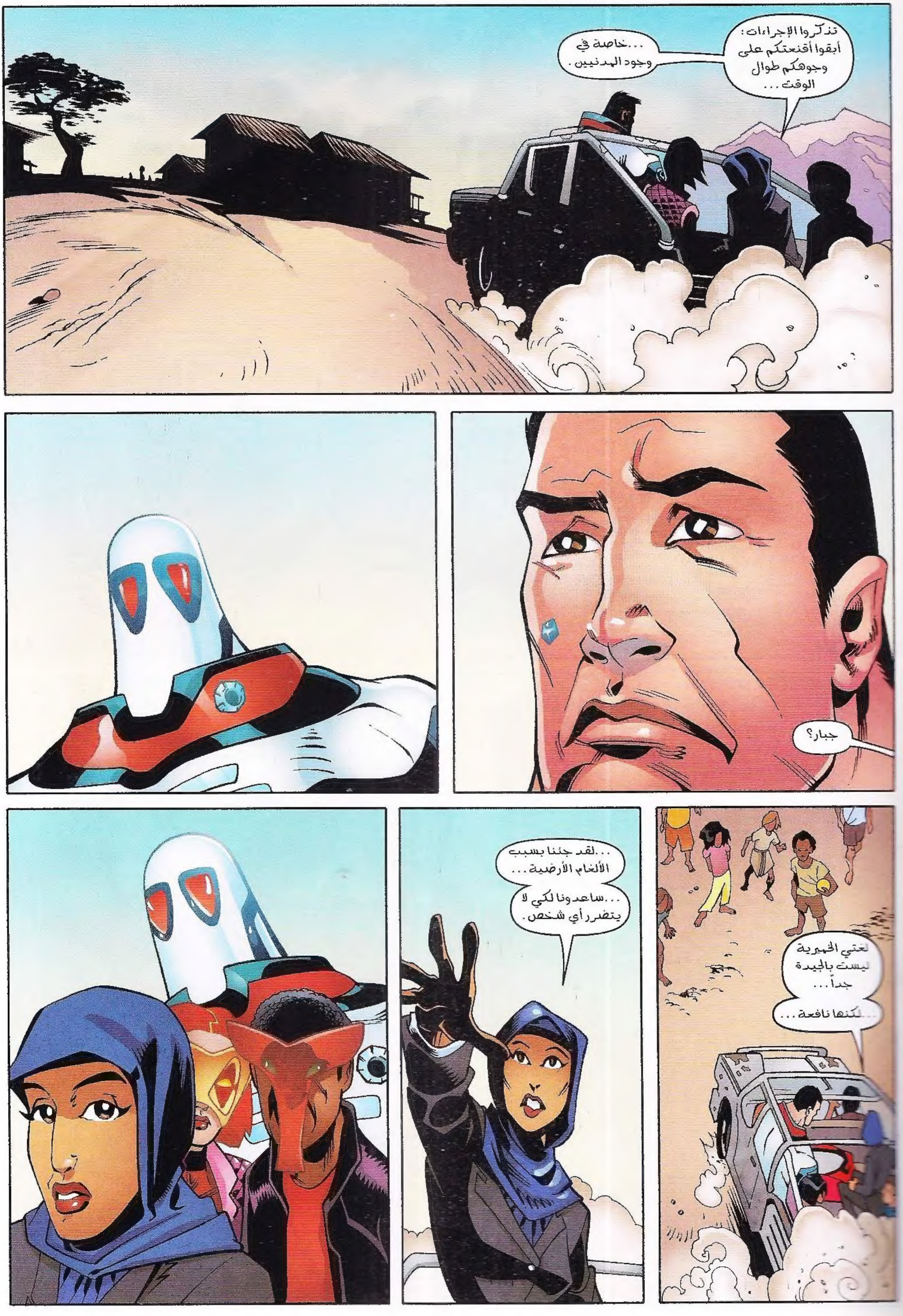
...وعند سؤاله عن سبب ارتداء الفريق للأقنعة، رد قائلاً: إن فريقي من المراهقين العاديين الذين ينتمون إلى عائلات ولديهم حياتهم الخاصة...
...وبعض من حياتهم لابد أن يبقى سرياً...
...يشكّل عادة المجرمون المدانون خطراً على المدنيين، ولا يمكن أن يبقوا مختبئين...
...فلم سنسمح للـ99 بذلك؟
هل قارننا لتوه ب...
ششششش!
...إذا لم يكن لديهم ما يخفونه، فلم لا يظهرون هوياتهم الحقيقية؟ ما الذي يخافونه؟
أم أنهم يريدوننا نحن أن نخاف منهم؟
لم قد يخاف منّا أي شخص؟
انتباه أيها الطلبة...
...يرجى الحضور الى غرفة المراقبة فوراً...
...فأنا بحاجة إليكم.
انقطع الاتصال

لقد كنّا نشاهد الأخبار يا سيدي . . .
. . .هل رأيت . . .
ليس الآن يا جامح . . .
. . .تقولين يا هوب أن هذه القرية تقع في شمال غرب كمبوديا؟
نعم، فكمبوديا تواجه أزمة غذائية تماماً كبقية الدول النامية . . .
. . .ويخطط هؤلاء القرويون إلى عملية زراعية خطيرة في حقل مليء بالألغام الأرضية التي لا يزال البعض منها نشط على الرغم من قدمه . . .
هوب ميندوزا
وداد
. . .كنت لأتولى الأمر بنفسي، لكن مؤسسة هوب الدولية لا تلك الخبرة الكافية، كما أن منظمات إزالة الألغام لديها الكثير لتقوم به . . .
. . .لهذا فكرت في أنه بإمكانكم المساعدة .
ألغام أرضية . . .
رمزي؟
. . .هل تتحدثين اللغة الخميرية يا بورات ؟
القليل منها . . .
. . .فقد قمت أنا وزوجي الراحل بأعمال الإغاثة في كمبوديا ذات مرة وتعلمت ما يكفيني للتعامل مع السكان هناك .
جيد، ستقودين الفريق إذاً . . .
. . .وأنت يا هادية سنستخدم قدراتك في التعقب لتحديد أماكن الألغام الأرضية، أما أنت يا جبّار فستذهب معهم فقد يحتاجون إلى قوتك .
أه . .
. . .حسناً .

من التالي؟
ماذا؟
أعني أنك دائماً ما ترسل الطلبة في مجموعات من ثلاثة. من هو الثالث؟
نعم بالطبع...
...لحسن الحظ أن الخيار الأمثل قد انضم إلينا مؤخراً...
...وهو هارون أهرينز المعروف بباري...
...ففي حال وقوع أي حوادث، ستساعدكم قدراته على الشفاء.
ما الذي يحدث؟
هل أنت مستعد لتريني مشروعك الغامض الجديد يا جامع؟
قريباً يا سيد كريزنيسكي...
...فهو غير جاهز بعد.
يجدر بنا الذهاب الآن، وسأشرح لك الأمر في الطائرة يا هارون.
دكتور رمزي، بحوزتي تقديرات الميزانية إذا كنت تود الاطلاع عليها معي.
لا يا دارجي...
...تول أنت الأمر بنفسك.
؟

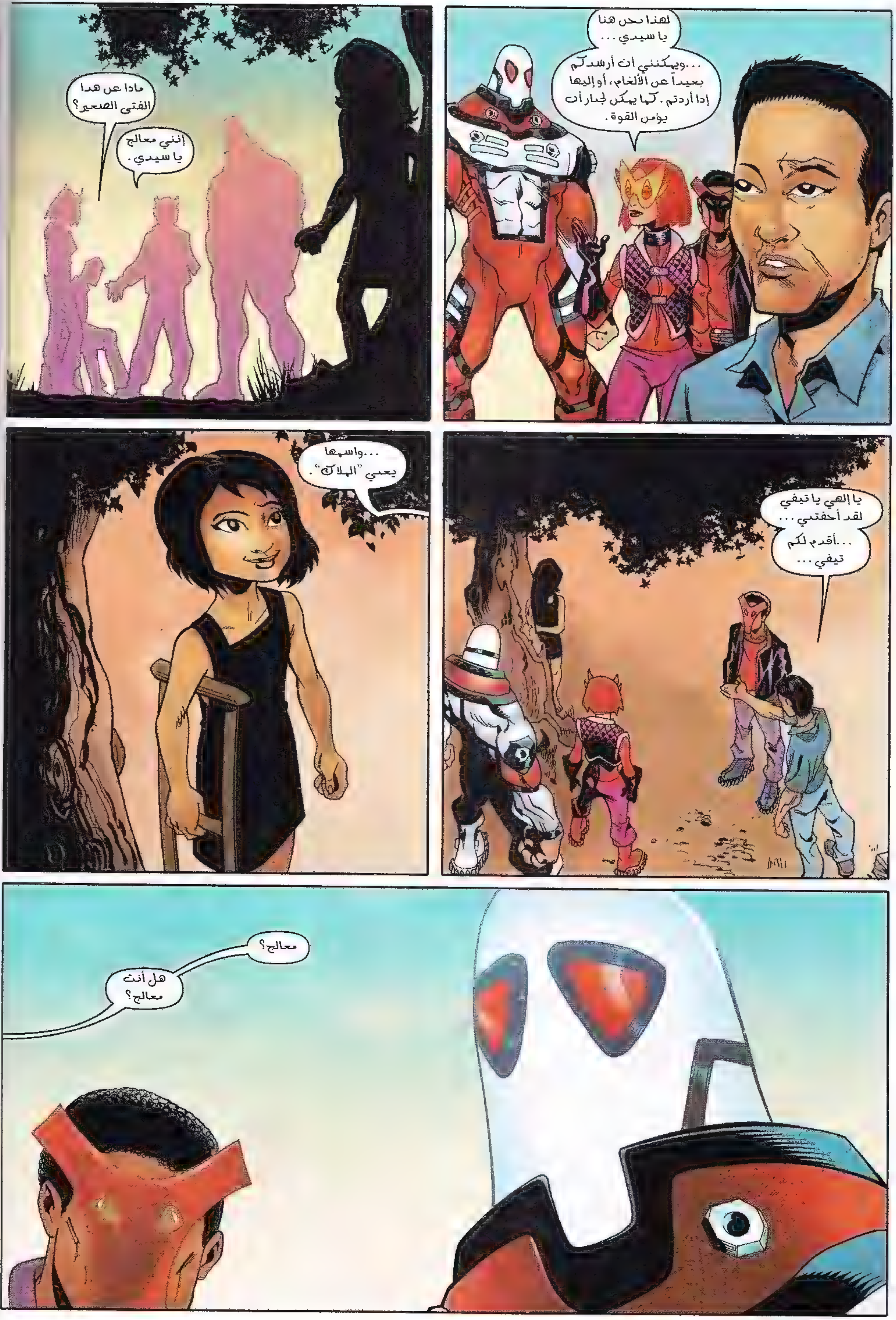
الأقنعة
نواف البلالي
جبّار
تعلمين يا آنسة بوران...
أميرة خان
هادية
هارون أهرينز
باريء
...إنها المرة الأولى التي أسمعك تتحدثين فيها عن زوجك.
نعم، فقد كنّا فريقاً رائعاً...
...وقمنا بأعمال إغاثة في كل مكان، وحاولنا تغيير العالم سوياً...
...أعتقد أنني أحاول ألا أفكر فيه كثيراً...
...فالأمر مؤلم.

هذه أول مهمة حقيقية لي...
...وآمل أن أتمكن من المساعدة.
حاول فقط ألا تستخدم الكثير من قوتك...
...فهي الأكثر إجهاداً مقارنة بقوى أعضاء الفريق.
لقد دربني السيد كريزنسكي، ولكن معالجة الآخرين تأخذ الكثير من قوتي.
دع الآخرين يساعدونك...
...فإذا واجهنا أي إصابات، يمكن لهادية أن تحدد موضع الجرح وبإمكان جبّار تزويدهم بالقوة بينما تقوم أنت بعملك.
أنت هادئ للغاية يا نوّاف.
نعم...
...أعتقد أنني مثل بوران... لدي ذكريات أحاول ألا أتذكرها...
...فقد اكتسبت قوى أحجار النور في انفجار لغم أرضي...
...ولست متحمساً للعودة إلى هذا الجانب من حياتي مجدداً.


تذكروا الإجراءات: أبقوا أقنعتكم على وجوهكم طوال الوقت...
...خاصة في وجود المدنيين.
جبار؟
لغتي الخميرية ليست بالجيدة جداً...
...لكنها نافعة...
...لقد جئنا بسبب الألغام الأرضية...
...ساعدونا لكي لا يتضرر أي شخص.

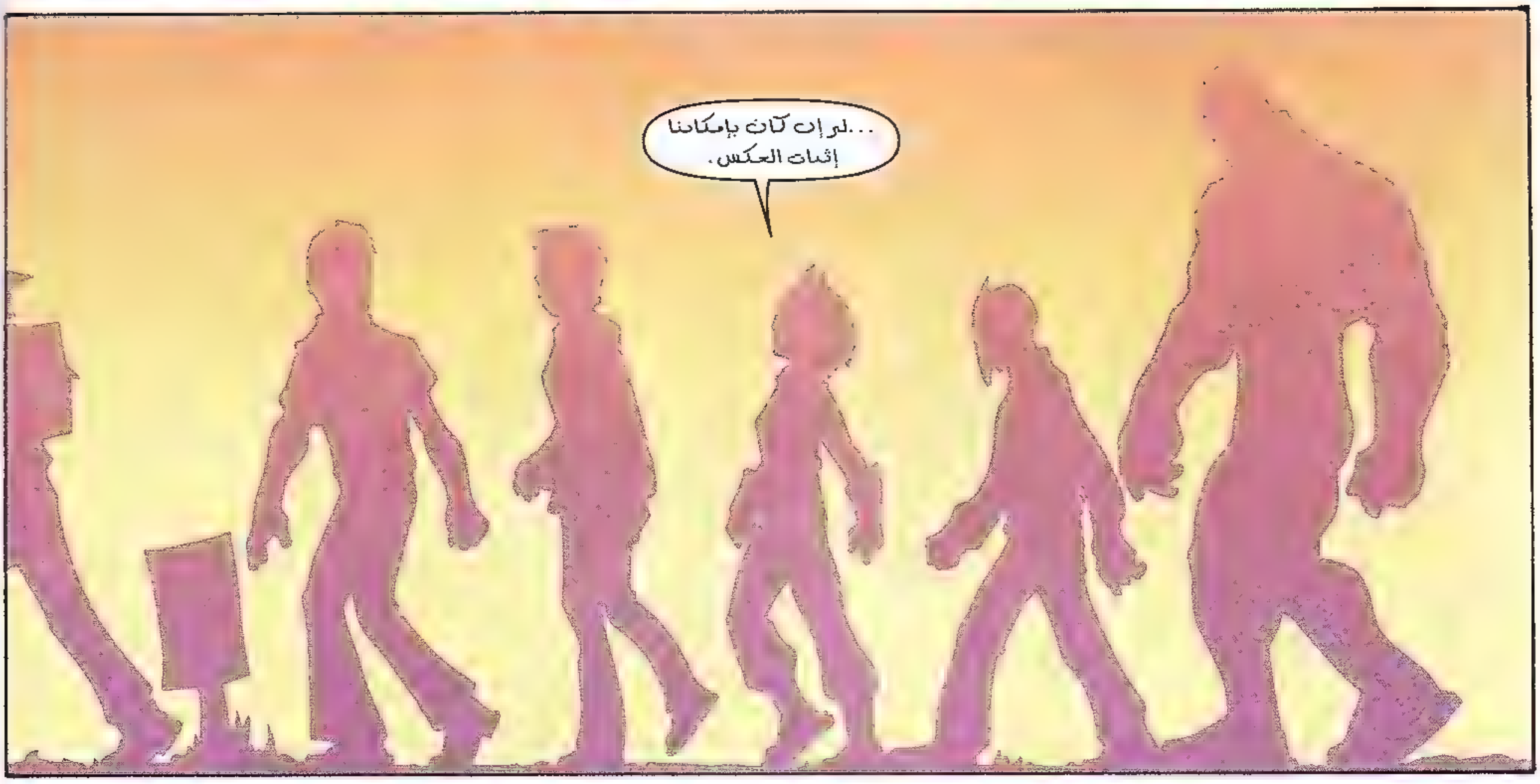
إنهم الـ99.
يقول مات الثرثار أنهم وحوش!
اهربوا!
إنهم يخافوننا!
ما الذي نفعله؟
لا تهتموا لأمر الأطفال...
...فهم يشاهدون الكثير من البرامج الأجنبية...
...اسمي فياسنا، وكنت أتوقع حضوركم.

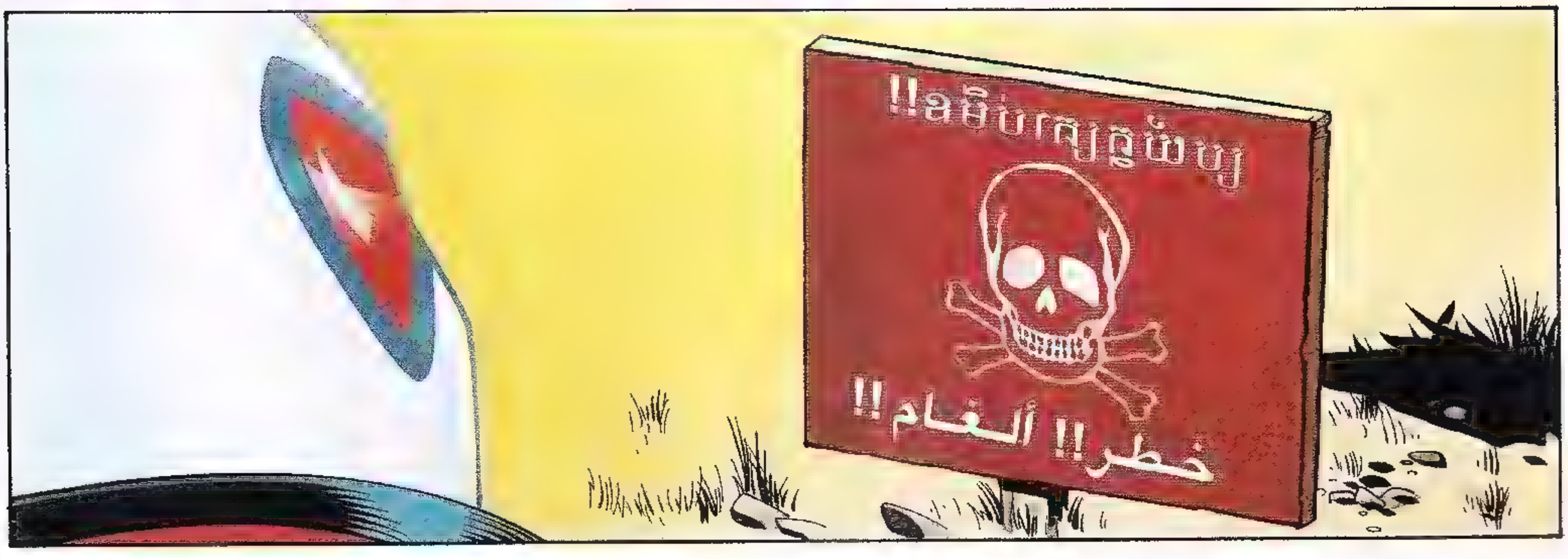
لاحقاً...
الخبر الجيد هو أنه لم يتم زرع أي ألغام أرضية هنا منذ عدة سنوات...
...لكن الخبر السيء هو أنه لا تزال هناك آلاف الألغام المبعثرة في جميع أنحاء البلاد...
...لذا جاء حضوركم في الوقت المناسب، فقد دربت فرقة لإزالة الألغام من الحقل لكي بإمكاننا الاستعانة بمساعدتكم.
لقد أبهرتني...
...أين تعلمت تلك التقنيات والأساليب؟
من فريق دولي لإزالة الألغام عندما كنت شاباً، كما علموني العديد من اللغات...
...كانت أياماً صعبة، إذ فقد الكثير من أصدقائي أطرافهم، بينما فقد البعض الآخر حياتهم...
...وكنت لأفضل تجنب التعامل مع الألغام كلياً، لكن قريتنا بحاجة إلى الغذاء.
يمكننا أن ندبّر شحنة إغاثة إذا وافقت حكومتكم.
لن تمانع هذا، لكن في النهاية علينا إطعام أنفسنا...
...مما يعني فلاحة الأرض التي لطالما كانت مليئة بالألغام على مدار عشرين عاماً.


لهذا نحن هنا يا سيدي...
...ويمكنني أن أرشدكم بعيداً عن الألغام، أو إليها إذا أردتم. كما يمكن لجبار أن يؤمن القوة.
ماذا عن هذا الفتى الصغير؟
إنني معالج يا سيدي.
يا إلهي يا تيفي لقد أخفتني...
...أقدم لكم تيفي...
...واسمها يعني "الهلاك".
معالج؟
هل أنت معالج؟

لا يمكن لشقيقتي المشي...
...بسبب الألغام...
...هل يمكنك معالجتها؟
أعتذر لك...
...فجرحها قديم وعميق، وأنا لا أملك هذا النوع من القوة.
كنت أعلم هذا...
...فالغرباء لا يساعدوننا أبداً...
...الغرباء لا يحلون سوى المشاكل.

عليكم تفهم الوضع...
...فهم يعانون من قلة الأمل مؤخراً.
حسناً يا سيدي...


...لو إن كان بإمكاننا إثبات العكس.


خطر!! ألغام!!

ترغب محطة الأخبار العاجلة أن تجري معك لقاءً بشأن مات الزئار يا رمزي.
ينوي جامع القيام بأمر ما وبإمكاني الاستعانة بك في...
لاحقاً من فضلكما...
...لاحقاً!
آخرون

هناك آخرون .
آخرون و
ما الذي
يعنيه ذلك؟

مادا . . .
. . . الآن؟
بلام
إنه لغم انفجر من دون أي أضرار.
أشعر بوجود المزيد . . . قنبلة عنقودية . . .
. . . هناك.
لا أود الدهاب إلى هناك.
نواف . . .
. . . ما تشعر به هو مجرد خوف، ليس أكثر . . .
. . . وهذا هو سبب زرع هذه الألغام . . . لبث الخوف.

99
تسعة وتسعون

لم ترتدي قناعاً...؟
هل تريد إخافتي؟
لا! أنا...
اسمي آرون. بإمكانك رؤيتي...
...ولا يمكنني رؤيتك...
...أنت تختبئ... لماذا؟
اصمت!
آآآهههه!
لا! مهلا! عد إلى هنا!

آسف، فأنا لم أقصد هذا . . . آرون!
هناك ألعام نشطة هناك . . .
يا إلهي! لا!
إنه . . . إنه . . .
جهاز تحكم . . . بالألعام .
ارون . . . دعني ساعدك . . .
يمكنني حمايتك لغام . سأحملك بعيداً . . .
لا!
ابتعد أنت!

ما الذي يخافونه؟
أم أنهم يريدوننا نحن أن نخافهم؟
لم القناع؟
لتخيفني؟
...ما نشعر به هو الخوف...
...ليس أكثر.
أروب...
...اسمي نواف البلالي وأنا مراهق مثلك تماماً...
...وأنا هنا لمساعدتك.

تويك
آآآهههه!
لا!
بلام
يا إلهي! لا!
بلام
بلام
بلام

حسناً، لا تقلق يا نوّاف.
سأتولى أمره.
عمل جيد.

لاحقاً...
لقد أنقذت حياته يا فتى، لكن لا يمكنني فعل أي شيء حيال ساقه...
...أخشى أنني...
...سأضطر إلى بترها.
مهلاً. فالجرح حديث، ربما بإمكاني المساعدة...
...وأنت ركّز قواك لمعالجة الأنسجة.
نعم يا باري، سأشير إلى موضع الجرح...
كما تدربنا، أليس كذلك؟
وأنا سأسحب قوتي يا آرون.

نعم يا جبار...
...تماماً كما فعلت سابقاً.
آآآههه...
...آآآههه!
على مهل يا باري...
...ستكون بخير.
أيها الغرباء...
...شكراً لكم.

كانت مهمة كمبوديا ناجحة، فقد تم التخلص من جميع الألغام، وأصبح بإمكان المزارعين حرث حقولهم...
...كما تمكن الفريق من إنقاذ ساق فتى.
ممم!
يبدو أن هارون الصغير لا يزال يواجه صعوبات في استخدام قواه...
...لذا سأتولى الأمر.
ممم!
تحوّل جامع إلى مخلوق فضائي اليوم، أما مميتة فقد رحلت إلى مملكة أوز...
...هذا إن كنت تريد معرفة ما يحدث.
ممم!
دكتور رمزي...
...نود التحدث إليك في أمر ما...
...فقد ناقشنا الأمر وتوصلنا إلى قرار...
...لا نريد أن يخافنا الآخرون بعد اليوم. كما أن إبقاء هوياتنا سراً لا يستحق العناء...
...لهذا من الآن فصاعداً...
...لا مزيد من الأقنعة...
...وسيظهر الـ99 إلى العلن.
يتبع...

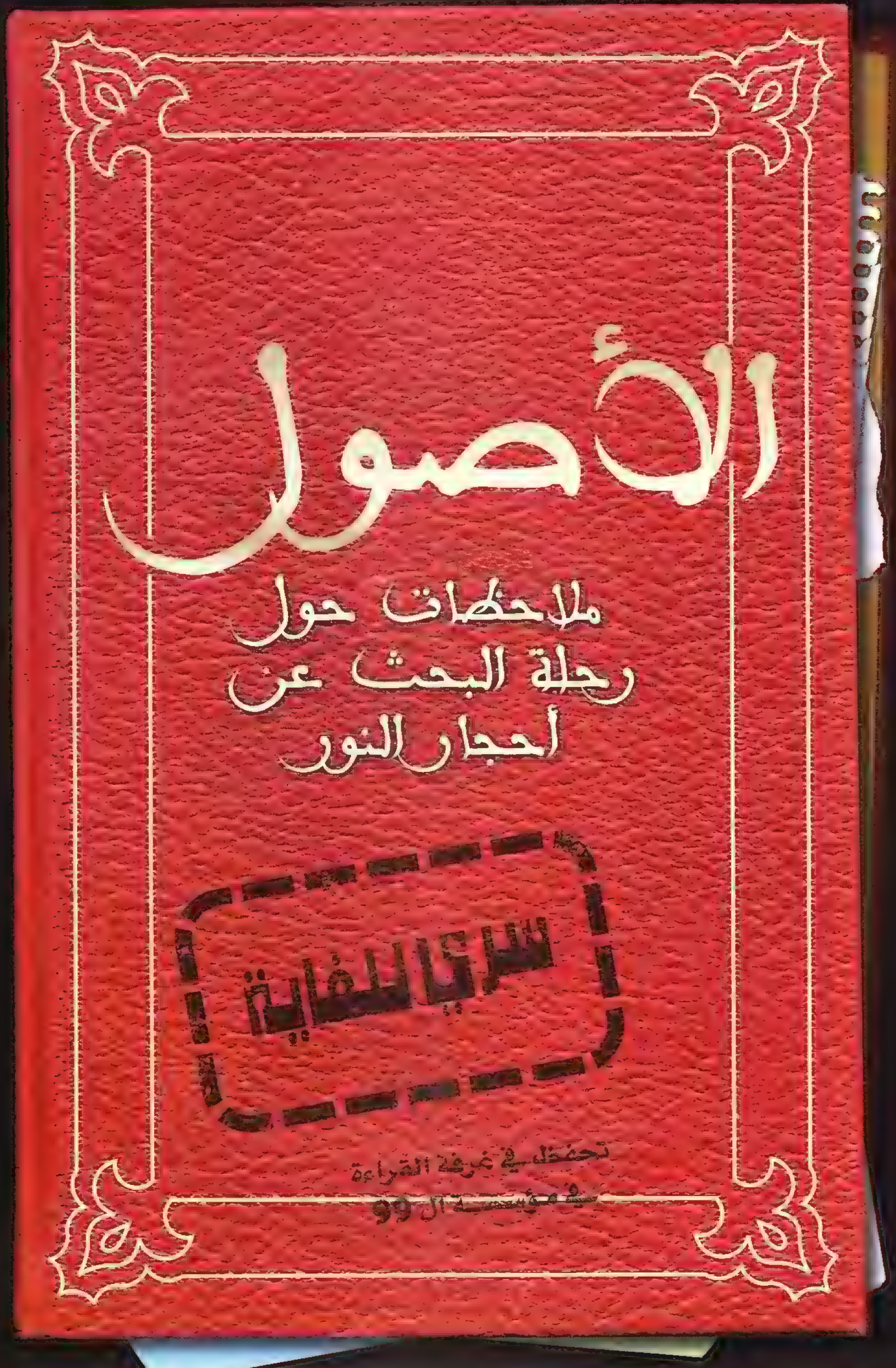
اتصل بالموزع المحلي

	هاتف	فاكس
الكويت		
شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع	(+965) 2 4613535	(+965) 2 4613536
السعودية		
شركة الخزندار للتوزيع والخدمات الطبيه	(+966) 2 6827736	(+966) 2 6825051
الإمارات		
شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع	(+971) 4 3916501	(+971) 4 3918354
قطر		
دار الثقافة - الدوحة	(+974) 4 622182	(+974) 4 621800
البحرين		
مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف - المنامه	(+973) 1 7480800	(+973) 1 7480819
سلطنة عمان		
المتحدة للخدمات الإعلامية مسقط	(+968) 2 4700895	(+968) 2 4706512
الأردن		
أرامكس ميديا لخدمات النشر والتوزيع - عمان	(+962) 6 5358855	(+962) 6 5337733
المغرب		
الشركة العربية الأفريقيه للتوزيع والنشر والصحافه	(+21) 2 22249200	(+21) 2 22249214
مصر		
مؤسسة الأهرام للتوزيع - القاهرة	(+20) 2 25796997	(+20) 2 27703196
لبنان		
شركة مجموعة الناشرون للتوزيع	(+961) 1 277088	(+961) 1 277007
تونس		
الشركة التونسية للصحافة تونس	(+216) 7 1322499	(+216) 7 1323004

أو اتصل بتشكيل على الأرقام التالية: الكويت +965 6693 4747

يمكنك الحصول على جميع المعلومات المتعلقة بالاشتراك من موقعنا الإلكتروني: www.the99.org

The 99 and all related characters ® and © 2009, Teshkeel Media Group, Inc. All rights reserved.


الأصول
ملاحظات حول
رحلة البحث عن
أحجار النور
سري للغاية
تحفظ في غرفة القراءة
في مؤسسة ال 99

عليم

القوى:
يمكنه رؤية ملامح من المستقبل في أوقات غير متوقعة.

نشأ ناصر علي في دولة قطر وهو ابن رجل أعمال ثري. كل ما يتذكره ناصر هو رؤيته لأشياء وصور غير عادية ورؤى لما قد يحدث في المستقبل. لكنها أحياناً لا تتحقق وخشى ناصر أن يظنه الناس مجنوناً أو غريب الأطوار لذا تعلّم أن يبقي موهبته لنفسه.

في زيارة له لنيويورك وأثناء انتظاره لوالده، رأى ناصر الطائرة التي سيستقلها والده تصطدم بأخرى محدثةً دماراً كبيراً. في هذه الأثناء، كان فريق الـ99 يمر بالقرب من المطار ولاحظ الدكتور رمزي توتر ناصر وتعاونا سوياً من أجل تفادي هذا الاصطدام وأنقذا والده إضافة إلى بقية الركاب.

يعيش ناصر الآن في لوس أنجلوس، لكنه زار مؤسسة الـ 99 عدة مرات وفي آخر زيارة قام بها تعاون مع واسع وصامدة ونوف شفيقة جبّار التي لا تتحلى بأي قوى وكوّنوا جميعاً فريق صغار الـ99، إلا أن الأمر بقي سراً بينهم.

الاسم الحقيقي:
ناصر علي
العمر: 8 سنوات
الموقع: قطر

مصورة

ليزا جميلة ادمر فتاة من غوابانا البريطانية، هي من أصل أفريقي. انتقلت مع أهلها للعيش في هارل، وتعاني منذ نعومة أظافرها من حبها الشديد لترتيب وتنظيم كل ما يحيط بها ممّا يجعلها دائماً قلقة ومضطربة.

هذه الحالة جعلتها تواجه صعوبات شتى في الدراسة والعمل، ولكن رغم ذلك تمكنت من الحصول على وظيفة مع محقق خاص. وأثناء عملها بدأت تلاحظ وجود نمط مختلف للجرائم مما قادها إلى اكتشاف جريمة كبيرة يقف وراءها عقل لا يستهان به.

حازت ليزا على إعجاب رجال الشرطة، بعد أن تمكنوا من القيام بمجموعة من الاعتقالات بفضل قدراتها.

أعطاها رئيس الشرطة حجراً كريما، عثر عليه على أحد شواطئ جزر الكاريبي جعلها قادرة على التحكم بقدراتها التنظيمية وزيادة قوة حدسها حتى أصبحت تستطيع التحكم بنفسها لا الخضوع لرغبتها.

من خلال الـ99، ستحظى مصورة بفرصة لمحاربة الجريمة وإعادة النظام إلى المجتمع.

الاسم الحقيقي:
ليزا جميلة أدمر
العمر: 22 سنة
الموقع: الولايات المتحدة

القوى:
القدرة على تنظيم أي شي بشكل بديهي وخلق النظام من الفوضى بطرق عديدة ومختلفة.

صامدة

تعيش عائشة مختار البالغة من العمر 8 سنوات مع أسرتها في طرابلس في ليبيا. يعمل عمّها كعالم آثار محترف يبحث عن الآثار المتحجرة في الصحراء، ويصطحب معه الأطفال أحياناً. في ليلة ما، وجدت عائشة صندوقاً خشبياً صغيراً بين الصخور وداخله حجر نور مغطى بخرقة حريرية.

فجأة، ضربت الصحراء عاصفة رملية وسمعت صامدة عمها يصرخ اسمها وسط الرياح والرمال المتطايرة. غمست قدميها على الرمال ماسكة بالحجر ومالت نحو الرياح وتمكنت من الصمود في مكانها بأعجوبة. عندما عثر عليها عمها، اختبأ خلفها بحثاً عن الأمان حيث تمكن حقل القوة الجديد الذي عثرت عليه من تأمين الحماية لكليهما.

جعل حجر عائشة الجديد منها صامدة أمام أي أذى، وعندما علمت أسرتها بمؤسسة الـ99، أرسلوها إلى باريس حيث أقامت مع أسرة جبّار. أصبحت فيما بعد صديقة شقيقته نوف، وكوّنا سوياً فريق صغار الـ99 السري.

عائشة فتاة هادئة لا تخشى شيئاً لأنها تعلم أنه لا يمكن إلحاق الأذى بها. ترتدي حجاباً بالطريقة التي اختارتها. في فريق صغار الـ99، تختلف عائشة عن نوف التي تكبرها بأسبوع واحد، لكنها تجد التسلط عليها أمراً مسلياً.

الاسم الحقيقي:
عائشة مختار
العمر: 8 سنوات
الموقع: ليبيا

القوى:
تصدر حقل قوى يحميها ويحمي من حولها من أي أذى. لا يمكن أن يحركها شيء ما دامت قدميها غارسة في الأرض.

واسع

عاش عاشور موهان مع شقيقته الكبرى في ضواحي جايبور في مدينة بنك، وتمكنت من الاعتناء به كونه أخبها الصغير بعد وفاة والديهما، وكانت تعمل في فندق سياحي في المدينة. اهتم أحد معلمي عاشور به اهتماماً خاصاً ومنحه حجراً مميزاً... حجر نور.

الاسم الحقيقي:
عاشور موهان
العمر: 11 سنة
الموقع: الهند

بعد حصوله على الحجر، بدأ عاشور يشعر بتغيرات غريبة في جسده، إذ بدأت أجزاء من جسمه في النمو والانكماش بشكل لا يمكنه التحكم به. في مهرجان جانجور للفيلة، تسبب عاشور في نوع من الاضطراب عندما مدّ عنقه إلى الأعلى عشرة أقدام لرؤية الفيلة، مما

أدى إلى فرارها ونشر الذعر بين الجماهير. عندما سافر فريق الـ99 إلى الهند بعدما سمعوا أخباراً عن "الفتى العملاق"، ساعدوا عاشور في التآلف مع الفيلة وعلم للمرة الأولى عن قوى أحجار النور.

في النهاية، توجه عاشور إلى مؤسسة الـ99 في باريس حيث طلب الدكتور رمزي من جامع مساعدة الفتى على التكيف. بالكاد يتحمل جامع الفتى لكنه على الأقل أصبح لديه من هو أصغر منه بإزعاجه. نجد أن عاشور ذكي وهادىء لكنه في الوقت نفسه عضو في فريق صغار لـ99 السري.

القوى:
يمكنه تكبير أو مد أجزاء من جسمه مؤقتاً مثل الذراعين أو القدمين أو العنق. سيتمكن في النهاية من تعلّم كيفية تكبير جسده كلياً.

احصل على نسخة من سلسلة قصص
الـ99 تسعة وتسعون ®
عبر شبكة الإنترنت!
احصل اليوم على نسختك الرقمية من الـ99!
هل ترغب في تصفح عدد سابق من الـ99؟
هل نفدت قصة الـ99 من الأسواق؟
هل يفتقر حيك إلى المكتبات التي تبيع الـ99؟
هل ترغب في أن يقرأ أصدقاؤك حول العالم سلسلة الـ99؟
يمكنك شراء نسختك الرقمية من قصة الـ99 المصورة من أي مكان في العالم عبر موقع
WWW.QMAGS.COM/T99
WWW.QMAGS.COM/T99
The 99 and all related characters ® and © 2009, Teshkeel Media Group, Inc. All rights reserved.

كلمة نايف

لطالما كانت الكتب والقصص المصورة أقرب أصدقائي، ففي سنوات الدراسة كان يصعب علي وضع كتاب ما قبل الانتهاء من قراءته، وكان الزمن يتوقف عندما كنت أقرأ رواية ما وكانت القصة وأبطالها يأخذونني إلى عالم الأحلام. كان من الممتع أن أتخيل نفسي واحداً من هاردي بويز لحل الألغاز أو أن أكون سوبرمان وأطير في السماء لإنقاذ الضحايا الأبرياء من أيدي الأشرار. كنت أتمنى أن تتحقق جميع هذه الأحلام يوماً ما.

كانت قصة الـ99 واحدة من الأحلام الكبيرة التي تحققت، وكانت بدايتها فكرة لقصص مصورة تعطي الأبطال الخارقين مفهوماً آخراً وتمنح العالم نوعاً جديداً من الأمل. تتحرك الشخصيات في فلك حلم رمزي من أجل جلب السلام وعصر جديد من التعاون إلى البشرية، واليوم أصبح الـ99 أصدقاء للأطفال والشباب عبر الرسالة التي يوصلونها والتي تحمل معاني التسامح والعمل الجماعي والاحترام.

في الوقت الذي أكتب إليكم مذكراتي هذه، يدور العمل على قدم وساق في الجهراء في الكويت حيث تبنى قرية الـ99. هناك، يمكنكم أن تصبحوا أصدقاء لشخصيات هذه القصة. ستساعدنا شراكتنا المميزة مع شركة الترفيه والسياحة المتحدة في بناء وتطوير أول متنزه للأبطال الخارقين في المنطقة يتخذ من الـ99 موضوعاً ثم سيتم نقل الشخصيات وبيئاتهم من الرسومات ثنائية الأبعاد إلى العالم الحقيقي ويتخذون من المتنزه موطناً لهم.

لا يعتبر هذا بمثابة حلم تحقق فحسب، بل مؤشراً إلى النمو الضخم لعلامة الـ99 التجارية، إذ أننا نخطط إلى افتتاح متنزه جديد سنوياً على مدار الأعوام الست القادمة بين متنزهات داخلية وأخرى خارجية.

ستساعد قرية الـ99 في نشر قصة ورسالة الـ99 إلى أكبر عدد من الجمهور، ويمكن للجميع الشعور بهذه الرسائل الايجابية التي تظهر في القصص المصورة. ستزوّد متنزهات الـ99 بيئة آمنة وممتعة للأسر من أجل ترفيهها وتوعيتها بشخصيات الـ99 المتأصلة في ثقافتهم وقيمهم.

رسوم جيف جونسون و براد فانكاتا

أدعوكم جميعاً أيها الشباب مع أسركم لزيارة قرية الـ 99 التي سيتم افتتاحها قريباً في متنزه السليل في الجهراء. تلك هي فرصة رائعة للتواصل مع أبطالكم المفضلين. استمتعوا بقصة الـ99 مع أبطالها جبار ونورا وغيرهما بأحجامهم الحقيقية وتمتعوا معهم بجولة تتعرفون خلالها على قرية الـ99.

لقد قضيت السنوات القليلة الأخيرة وأنا أخبر العالم بأن رمضان القادم سيشهد ظهور أبطال جديدة، وهذه الأيام أخبر الناس أن "العالم سيشهد أبطالاً جدد ويمكنكم زيارتهم في الجهراء".

الدكتور نايف المطوع : كاتب ومبدع الـ99 وحائز على جائزة منظمة اليونيسكو في أدب الأطفال.

في الشهر
القادم:
جابر
مشاكل
تقنية!
سامي
مفقود!
فتاح
معاقب!
ظهور!
الـ 99
تسعة وتسعون

ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها